



*Luis Cardoza y Aragón y la plástica mexicana. La crítica de las artes y el muralismo (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Serrato Córdova, José Eduardo*

*Título del libro: Una escritura de la mirada. El arte en las letras. Las letras del arte*

*Autores del libro: Pérea, Héctor (dirección)*

*País: México*

*Editorial: Instituto Cervantes : UNAM*

*Formato: Impreso*